

イエナプラン教育の要素を取り入れた異年齢学級の学び

第2回 なかジャンスクール（異年齢学習）

○日時：令和4年7月14日（金） 毎月1日実施

○場所：岐阜市立則武小学校（岐阜県岐阜市則武209番地2）

1. 目的

- 自律：自分で考え、判断して行動できる。課題に気づき、自発的に行動する。
- 共生：多様性を認め尊重し、誰ひとり取り残さないよう他者と共によりよく生きる。
- 創造：常識にとらわれない発想や工夫で、新たな価値を生み出す。

2. 日程

時間割	1～3年生	4～6年生
1時間目 8：40～9：20	体育 異年齢遊び (対話+遊び)	国語 哲学対話（仕事）
2時間目 9：25～10：05	国語 哲学対話（対話）	体育 異年齢遊び (対話+自由遊び)
中休み	休憩	
3時間目 10：25～11：05	算数 異年齢学び合い（仕事）	
4時間目 11：10～11：50	学活 活動の振り返り（対話）	
5時間目 13：30～14：15		算数 同年齢学び合い（仕事）

（雨天：1時間目 室内遊び、 2時間目 哲学対話）

3. 活動ごとの目的

異年齢遊び（対話+遊び）

- ・ 自由遊びを通して、他人に声をかけたり話を聞き合ったりして、仲間をつくり、楽しく行動することができる。  
(自立心・協同性・道徳性・コミュニケーション力)

哲学対話（対話）

- ・ 共通課題について、自分の考えを話すことができる。
  - ・ 異年齢の仲間の考えを聞き、話を深めることができる。
- (黙って聞く→考えを1つ言う→何度も考えを話す→仲間の考えと関わらせて話す  
→様々な事柄と関わらせて考え話す)

異年齢学習 算数（仕事）

- ・ 自分で計画した教材を使って、主体的に学ぶことができる。
  - ・ わからないことを聴くことができ、課題解決することができる。
  - ・ 聴かれたら一緒に考えることができる。
- (主体的・対話的な学び、自ら学習を調整しながら粘り強く学ぶ)

振り返り（自己評価）

- ・ 1～3時間目の自分のよさを振り返り、新たな自分を発見する。  
(自己有用感・自己肯定感)

同年齢学習 算数（仕事）

- ・ 自分の計画したペースで教科書を学び進める。
- ・ 分からないことを聞くことができ、課題解決することができる。
- ・ 聴かれたら一緒に考えることができる。  
（主体的・対話的な学び、自ら学習を調整しながら粘り強く学ぶ）

4. 担当教室

1年生から3年生の異年齢学級・・・1年1組教室～3年3組教室（全10教室）  
4年生から6年生の異年齢学級・・・4年1組教室～6年3組教室、学習室（全9教室）

5. 則武小「異年齢学級の学び」と岐阜市教育大綱との関わり

岐阜市教育大綱

<基本方針>

一人ひとりが価値ある大切な存在として互いに認め合う教育を推進する

私たちが、様々な人と関わりながら、より良い人生、幸せを生きていくためには、**生命の尊厳を理解すること**を前提とし、互いに心を開く対話を重ねる中で、**一人ひとりが互いを価値ある大切な存在として認め合うことが必要です。**…（略）

人には違いがあって当たり前ですが、同学年だけで生活し続けていると、子どもは仲間と比較して「私はみんなより〇〇ができないからだめだ。」と自己嫌悪に陥ったり「〇〇さんは、こんなこともできないの?」と人を見下したりすることがあります。

また、「同学年（同年齢）だから、誰もが同じようにできる」といった決めつけた思いが、教師主導の一斉授業（履修主義）をはじめ、これまでの学校のしくみの中にも脈々と息づいているように思います。

そこで、本校では、異年齢で生活することで、様々な成長や思いの違いに触れ、「どんな人も違っていることが当たり前」という意識の中、みんなの幸せな生活を創り出す教育活動として「異年齢学級による学び」を毎月実施しています。

この活動は、多文化共生や国際理解、SDGs等にもつながっており、未来社会へ飛び出す子どもたちに必要な力を豊かに育むことができる教育活動であると考えています。

異年齢学級は、1～3年生、4～6年生で編成をし、6年間の中で、年長、年中、年少の立場を2サイクル経験できるようになっています。リーダーとしての年長、熟練者としての年中、経験の浅い年少といったところです。

場合によっては、誤解やすれ違い、トラブルも起きるかもしれませんが、そうした経験から、人は、自分とは何か、他者の価値はどこにあるか、どうすれば人間関係がうまくいくかを学びます。

また、自分にはできないことをできる人がいたり、自分には関心がないことに関心を持っている人がいれば、自分もそうなりたいと向上心を燃やしたり、今まで気づかなかったことを発見したりする機会にもなっています。

