

# 令和4年度 岐阜市読書感想文コンクール 応募要項

第68回青少年読書感想文全国コンクール応募要項による

- 1 対象図書 ◆ **1類 自由図書**  
自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションは問わない。

**【対象外となる図書】**  
 ・教科書 ・副読本 ・読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの  
 ・雑誌（別冊付録を含む） ・パンフレット類  
 ・日本語以外で書かれた図書 ・てのひら文庫

- ◆ **2類 課題図書**（本年度課題図書、別紙参照）

- 2 用紙・字数  
 ・原稿用紙 縦書き 原稿の文字は自筆（ワープロ不可）  
 ・原稿用紙の大きさには規定なし（→提出はA4サイズのコピー原稿）。

学年部		字数	
小学校	低学年の部	400字以上	800字以内
小学校	中学年の部	800字以上	1,200字以内
小学校	高学年の部	800字以上	1,200字以内
中学校	の部	1,600字以上	2,000字以内

- ・原稿用紙のはじめに題名、学校名、学年、氏名を必ず記載する。ただし、字数として数えない。  
 ・句読点および改行のための空白箇所は、字数として数える。

### 3 応募方法および応募しめきり

○**応募作品一覧表** 9月5日(月) 17:00 まで 必着  
 ・学校指導課の担当者【平工】宛、電子メールに添付して送信。  
 ファイル名に学校名を明記し、[hiraku@city-kyouken.gifu-gifu.ed.jp](mailto:hiraku@city-kyouken.gifu-gifu.ed.jp) に送信ください。

○**読書感想文** 9月7日(水) 17:00 まで 必着  
 ・各学年部・類別担当のとびら編集委員宛、文書メール便または郵送にて送付。  
 文書メール便の場合は、7日必着のため、6日(火)には発送してください。

**【応募原稿について】★ 令和2年度からの新方式**  
 ・提出する原稿は、本人直筆原稿ではなく、A4サイズにコピーした原稿とする。  
 ・コピー原稿の文字が、判読できないほど薄かったり、小さかったりすることのないよう十分に配慮して提出する。なお、提出されたコピー原稿は返却しない。  
 ・代表作品として県に出品する際には、本人直筆原稿が必要となる。

**【応募票について】**  
 ・開いた状態の原稿（コピー原稿）の右肩にホッチキスで一カ所留めにする。  
 ・児童生徒の直筆でなくてもよい（正確さ優先）。「応募作品一覧表」のデータが反映されるシート「応募票【自動入力版】」を用いてもよい。  
 ・必ず岐阜市のものを使用する（「とびら」掲載の承諾書を兼ねているため）。  
 ・原稿及び応募票について保護者の確認を得て、自筆サインのあるものを提出する。

## 第68回青少年読書感想文全国コンクール 課題図書

	書名	著者	出版社	定価
小学校低学年	つくしちゃんとおねえちゃん	いとうみく 作 丹地陽子 絵	福音館書店	1320円
	ばあばにえがおをとどけてあげる	コーリアン・アーヴェリス ぶん イザベル・フォラス え まつかわまゆみ やく	評論社	1650円
	すうがくでせかいをみるの	ミゲル・タンコ 作 福本友美子 訳	ほるぷ出版	1760円
	おすしやさんにいらっしやい！ :生きものが食べものになるまで	おかだだいすけ 文 遠藤宏 写真	岩崎書店	1760円
小学校中学年	みんなのためいき図鑑	村上しいこ 作 中田 いくみ 絵	童心社	1320円
	チョコレートタッチ	パトリック・スキーン・キャトリング 作 佐藤淑子 訳 伊津野果地 絵	文研出版	1430円
	111本の木	リナ・シン 文 マリアンヌ・フェラー 絵 こだまともこ 訳	光村教育図書	1540円
	この世界からサイがいなくなってしまう :アフリカでサイを守る人たち	味田村太郎 文	学研プラス	1540円
小学校高学年	りんごの木を植えて	大谷美和子 作 白石ゆか 絵	ポプラ社	1650円
	神の風送れよ	熊谷千世子 作 くまおり純 絵	小峰書店	1650円
	ぼくの弱虫をなおすには	K・L・ゴーイング 作 久保陽子 訳 早川世詩男 絵	徳間書店	1760円
	捨てないパン屋の挑戦 :しあわせのレシピ	井出留美 著	あかね書房	1430円
中学校	セカイを科学せよ！	安田夏菜 著	講談社	1540円
	海を見た日	M・G・ヘネシー 作 杉田七重 訳	鈴木出版	1760円
	江戸のジャーナリスト葛飾北斎	千野境子 著	国土社	1540円

令和4年度 岐阜市読書感想文コンクール応募票  
(作品の右肩に添付)

学番	類別		1 自由	2 課題
感想文の題名				
学校名	学年	年		
ふりがな				
氏名				
本の題名				
著者名	ページ数			
発行所	発行年			
本の縦の長さ	cm	本の定価	(本体	円)

<注意事項>

※審査の結果、特選、準特選に選ばれた場合は、岐阜市読書感想文集「とびら」に作品・学校名・氏名を掲載します。入選については、学校名・氏名を、読書感想文集「とびら」に掲載します。作品の著作権、版権は、主催者に帰属します。

※応募作品一覧表、応募票に書かれている作品名・氏名の文字は統一してください。氏名の文字は、漢字表記で記入してください。そのまま読書感想文集「とびら」に掲載されます。

上記の注意事項を承諾していただける保護者の方は、右の欄にサイン(ペン書き)をお願いします。	保護者 自筆サイン
---	-----------

令和4年度 岐阜市読書感想文コンクール応募票  
(作品の右肩に添付)

学番	類別		1 自由	2 課題
感想文の題名				
学校名	学年	年		
ふりがな				
氏名				
本の題名				
著者名	ページ数			
発行所	発行年			
本の縦の長さ	cm	本の定価	(本体	円)

<注意事項>

※審査の結果、特選、準特選に選ばれた場合は、岐阜市読書感想文集「とびら」に作品・学校名・氏名を掲載します。入選については、学校名・氏名を、読書感想文集「とびら」に掲載します。作品の著作権、版権は、主催者に帰属します。

※応募作品一覧表、応募票に書かれている作品名・氏名の文字は統一してください。氏名の文字は、漢字表記で記入してください。そのまま読書感想文集「とびら」に掲載されます。

上記の注意事項を承諾していただける保護者の方は、右の欄にサイン(ペン書き)をお願いします。	保護者 自筆サイン
---	-----------

どく しょ かん そう ぶん ぼ しゅう  
 読書感想文 心の木 募集

低学年部門(小学校1~2年生)

中学年部門(小学校3~4年生)

高学年部門(小学校5~6年生)

あなたの感動を、書いて送ろう！

本の中には新しい発見がいっぱい。本を読むたびに心はどんどん大きくなっていく。そんな読書によってはぐくまれる心を、東邦ガスは「心の木」として応援します。

テーマは「自然」

本の中に書かれている「自然」に対しての  
 思いをつづってください。

応募者全員に  
 記念品  
 プレゼント！  
 (12月中旬発送予定)



応募資格

愛知・岐阜・三重県の小学校に在学する児童  
 ※今大会より、応募資格を「小学生のみ」に変更しております。

応募締切 2022年9月30日(金) 消印有効

表彰

感動大賞……1作品 感動賞……3作品程度 「心の木」賞……20作品程度 優良賞……75作品程度

東邦ガス創立100周年により新設 東邦ガス100周年記念特別賞……10作品程度

※上記受賞者名と学校名は、後日、当社ホームページに掲載させていただきます。感動大賞・感動賞は作品も掲載させていただきます。  
 ※感動大賞・感動賞・東邦ガス100周年記念特別賞・「心の木」賞の受賞者には、別途ご案内の上、表彰式を実施いたします。

お問い合わせ先 読書感想文「心の木」事務局 ☎052-561-5573(平日10:00~18:00)

詳しくはこちら

東邦ガス 心の木 検索

\*応募方法は裏面をご覧ください。

主催：東邦ガス株式会社 後援：愛知県、名古屋市、愛知県教育委員会、名古屋市教育委員会、岐阜県教育委員会、三重県教育委員会

# 応募方法

本の中に書かれている「**自然**」について、思ったこと、感じたことをつづってください。自然の美しさ、壮大さ、自然と人とのかわり、命の大切さ、環境問題など、「自然」にかかわることならどんなことでもかまいません。小説・童話・伝記・ノンフィクション・詩歌など、本のジャンルは問いません。原稿用紙800～1,200字以内(ただし、低学年部門は400～1,200字以内)、句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白スペースも文字数として数えます。読書感想文のタイトル、学年、氏名は字数には数えません。1人1作品、自筆のものに限ります。

※応募作品は返却することが出来ません。

※作品の著作権は東邦ガスに帰属します。また、他の読書感想文コンクールで入賞した作品や他人の感想文の模倣等は、表彰対象となりません。

※応募作品に記入された個人情報、本コンクール実施のために必要な確認・連絡・表彰などの範囲で利用し、その他の目的では利用することはありません。

■ **応募資格** ..... 愛知・岐阜・三重県の小学校に在学する児童  
※今大会より、応募資格を「小学生のみ」に変更しております。

■ **原稿用紙の記入方法** ..... 原稿用紙1枚目に、下記の5点が記入されているか、確認してください。

① 読んだ本の題名   ② 著者名   ③ 読書感想文のタイトル   ④ 学年   ⑤ 氏名

(記入忘れが多いので注意してください)

◎個人での応募、学校単位での応募のいずれの場合も同様に記入してください。

◎原稿用紙の枠内・枠外どちらに記入しても構いません。

## ■ 応募に際しての注意

- 個人での応募 ..... 以下の応募票に必要事項を記入し、原稿用紙1枚目の裏面左下に貼付してください。
- 学校単位での応募 ..... 応募作品を取りまとめて、封筒に学校名、学校の郵便番号、住所、担当の先生の氏名、連絡先電話番号を記入してください。(各作品への応募票の貼付は必要ありません。) 応募者の氏名は学校でお控えいただきますようお願いいたします。

■ **応募先** 郵送、もしくは宅配便などで、以下の宛先に応募してください。

〒450-0002 名古屋市中村区名駅5-31-10 リンクス名駅9F 読書感想文「こころの木」事務局

## 表 彰

感動大賞 ..... 1作品	「こころの木」賞 ..... 20作品程度
感動賞 ..... 3作品程度	優良賞 ..... 75作品程度
東邦ガス100周年記念特別賞 ..... 10作品程度	

※上記受賞者名と学校名は、後日、当社ホームページに掲載させていただきます。感動大賞・感動賞は作品も掲載させていただきます。

※感動大賞・感動賞・東邦ガス100周年記念特別賞・「こころの木」賞の受賞者には、別途ご案内の上、表彰式を実施いたします。

## お問い合わせ先

読書感想文「こころの木」事務局 ☎052-561-5573(平日10:00～18:00)

----- 切り取って作品に添付してください。 -----



## 第22回 読書感想文「こころの木」 応募票 (個人での応募専用)

ふりがな		学年	年
氏名			
自宅住所		電話番号	
学校名		部門	低学年部門・中学年部門・高学年部門 (小学校1～2年生) (小学校3～4年生) (小学校5～6年生)

必ずお読みください

- 1.原稿用紙1枚目の裏面左下に貼付してください。
- 2.記入もれは失格となる場合もありますので、もれのないように記入してください。

〈保護者記入欄〉 応募に当たり個人情報の提供を同意致します。

保護者名		応募者との続柄	
------	--	---------	--



SDGs行動宣言

岐阜県教販株式会社

裏面が応募用紙になっております。  
岐阜県教販ホームページからもダウンロードできます。

3

# 第二回「本の日」 読書感想文 コンクール

(対象図書：スクールイーライブラリー及び図書館図書)

期間

2022年9月1日から  
2022年9月30日

発表

2022年11月1日 本の日  
(下記の岐阜県教販HPにて発表)

送付先及び主催団体

岐阜県教販株式会社

住所 〒500-8857 岐阜市坂井町2-4

TEL 058-251-4545

FAX 058-253-3130

E-mail gikyohan@violin.ocn.ne.jp

岐阜県教販(株)H.P (入賞者発表HP)

<http://www.gifukenkyohan.co.jp/>



岐阜県下の小学生・  
中学生全員対象

## 対象図書

図書館図書(学校図書館、公共図書館の蔵書)及びスクールイーライブラリーのコンテンツ

## 字数・用紙

用紙：原稿用紙

小学生：400字以内

中学生：800字以内

## 表彰

### 図書館図書の部

最優秀賞

中学校の部 賞状と図書カード 5名  
5000円分

小学校の部 賞状と図書カード 10名  
5000円分

優秀賞

中学校の部 賞状と図書カード 10名  
3000円分

小学校の部 賞状と図書カード 20名  
3000円分

入賞

小中から 賞状と図書カード 50名  
1000円分

### スクールイーライブラリーの部

最優秀賞

中学校の部 賞状と図書カード 5名  
5000円分

小学校の部 賞状と図書カード 10名  
5000円分

優秀賞

中学校の部 賞状と図書カード 10名  
3000円分

小学校の部 賞状と図書カード 20名  
3000円分

入賞

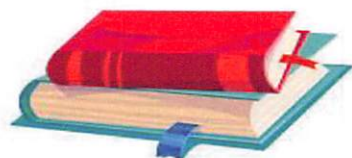
小中から 賞状と図書カード 50名  
1000円分

## 後援

岐阜県教育委員会

日本書店商業組合連合会

岐阜県書店商業組合



# 募集要項

**対象図書** 図書館図書（学校図書館、公共図書館の蔵書）及びスクールイライブラリーのコンテンツ

- 表彰**
- ◇最優秀賞  
賞状と図書カード 5000円分 小学校の部 各10名 中学校の部 各5名
  - ◇優秀賞  
賞状と図書カード 3000円分 小学校の部 各20名 中学校の部 各10名
  - ◇入賞  
小学校・中学校の部から 賞状と図書カード 1000円 50名

- 用紙・字数**
- ◇原稿用紙の大きさはA3・B4・A4のいずれかを縦書きでご利用ください。原稿用紙は、岐阜県教販HP【<http://www.gifukenkyohan.co.jp>】からもダウンロードできます。  
※原稿用紙はダウンロードしたものを使わなくても大丈夫です。ご利用の場合は、印刷の際にサイズ変更をお願い致します。（標準はA4です）
  - ◇字数 小学生の部：400字以内 中学生の部：800字以内
  - ◇句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。
  - ◇題名、学校名、氏名は字数に数えません。（感想文のみで400字です）

- 応募作品**
- ◇応募は日本語で書かれた作品に限ります。
  - ◇応募は図書館図書の部、スクールイライブラリーの部それぞれに一人1編ずつ応募できます。
  - ◇応募作品は理由を問わず返却しません。

- 作品提出**
- ◇下の応募票にご記入の上、作品と一緒に郵送、メール（PDFファイルに限ります）FAXまたは、教科書取次店にお渡しください。
  - ◇応募票の応募区分には必ず、どちらかに○をつけてください。
  - ◇募集要項を満たしていない場合、無効となることがあります。お気をつけください。

**応募期間** 2022年9月1日（木）～2022年9月30日（金） 必着

**結果発表** 公正な審査の元、最終的に元文科省審議官 寺脇研氏が選定。  
2022年11月1日 本の日に、岐阜県教販HP <http://www.gifukenkyohan.co.jp>にて発表致します。



第二回 「本の日」読書感想文コンクール

## 応募票

応募区分	スクールイライブラリー 自由図書 (○で囲んでください)
------	------------------------------------

感想文の題名【必須】					
所 属	学校名【必須】	立	学校		
	学校所在地【必須】	(〒 - )	(電話 - - )		
応 募 者	部・学年【必須】	小学校の部	中学生の部	学年	年
	(フリガナ) 氏名【必須】	( )			
対 象 図 書 ( 読 ん だ 本 )	書名【必須】				
	著者	※			
	出版社	※			
	定価・大きさ・ページ数	※定価	円(税込)	大きさ 縦の長さ	cm
※の項目はスクールイライブラリーのコンテンツの場合は記載しなくていいです。					
応募作品と応募票に記載した情報を公表することがあります すべてご同意を頂いたうえで、チェックを入れてください					
<input type="checkbox"/> 了承します					

# 令和4年度 第43回 岐阜県

# てのひら文庫賞 岐阜県・岐阜県教育委員会後援

# 読書感想文コンクール

## 募集要項

※応募作品の返却はいたしません。  
必要に応じてあらかじめコピー  
などをおとりください。

締切  
**9月16日**  
必着

### 本コンクールの趣旨

### 読書力と表現力の高揚をめざして…

読むこと、書くことは、国語教育の大切な内容ですが、特に作文力を強化することは、現代の重要な課題として要請されています。  
当研究所では、読書力の育成と子どもの書く力をも併せて高揚されることを念願し、この読書感想文コンクールを実施いたします。

## 応募規定

- 1. 応募資格**  
岐阜県内の小学校児童  
・特別支援学校を含みます。  
※作品の個人応募は受け付けておりません。  
必ず在籍校を通じてご応募ください。
  - 2. 応募部門**  
■**てのひら文庫部門**  
「てのひら文庫」(文溪堂発行)の学年  
配当指定図書感想文  
※他社発行の同作品も含みます。  
※岐阜県版も含みます。  
■**自由図書部門**  
「てのひら文庫部門」以外の児童向け図  
書の感想文  
※「ふれあい文庫」(文溪堂発行)は自由図書部門  
に含みます。  
●児童1名に1点の応募とします。  
※ただし、「てのひら文庫部門」「自由図書部門」  
それぞれに、1名1点ずつの応募はできます。
  - 3. 応募作品**  
●日本語で書かれた作品に限ります。  
●他の類似のコンクール等に応募した作品  
は除きます。  
●指導のための添削・評価等が記入された  
ままの作品は除きます。  
●縦書き、自筆とします。(コピー、ワープロ  
は不可)  
※自筆できない場合は理由を添えてくだ  
さい。  
●応募作品の著作権は当研究所に帰属します。  
●応募作品は理由を問わず返却いたしません。  
※当研究所では、岐阜県コンクールと全国  
コンクールを同時に募集していますが、  
審査と表彰は異なります。全国コンク  
ールの場合は、必ず全国コンクールの募集  
要項にそって応募してください。
- ◎詳細は裏面「応募時の注意事項」をご参照ください。

## 締切・あて先・入賞者発表

- 1. 応募締切日** 令和4年9月16日(金) 当日必着
- 2. あて先** 一般財団法人 総合初等教育研究所 岐阜県コンクール係  
〒501-6238 岐阜県羽島市江吉良町江中7-1 電話(058)398-6633
- 3. 入賞者の発表** 令和4年12月4日(日) 岐阜新聞紙上

## 表彰の方法

- 方法** 各受賞校にて表彰  
※対象者の学校へ当研究所事務局が伺い、賞状・賞品をお届けいたします。
- 日** 令和4年12月6日(火)から令和5年3月上旬の間  
※事前に日程調整させていただきます。
- 対象者** ・個人賞の岐阜県知事賞の受賞者  
・学校賞の最優秀校の代表者 (予定)  
※その他の賞については、賞状・賞品の発送をもって表彰に代えさせていただきます。

## 賞

個人賞			
岐阜県知事賞	3名	(最優秀賞の作品から 低・中・高学年各1名)	賞状
岐阜県教育委員会賞	3名	(最優秀賞の作品から 低・中・高学年各1名)	//
今井鑑三賞	1名		賞状と色紙(額入り)
最優秀賞	6名	(両部門の作品から 各学年1名)	賞状とメダル・副賞
優秀賞	12名	{ てのひら文庫部門 (各学年 1名) 自由図書部門 (各学年 1名)	//
優良賞	12名	{ てのひら文庫部門 (各学年 1名) 自由図書部門 (各学年 1名)	//
佳作賞	36名	{ てのひら文庫部門 (各学年 3名) 自由図書部門 (各学年 3名)	賞状と副賞
奨励賞	96名	{ てのひら文庫部門 (各学年 8名) 自由図書部門 (各学年 8名)	賞状

※参加賞の設定はございません

## 学校賞

最優秀校	1校	賞状と盾・副賞
優秀校	3校	//
優良校	6校	//
奨励校	20校	賞状

※岐阜新聞・岐阜放送賞  
最優秀校・優秀校・優良校入賞校に賞状と盾、  
最優秀賞・優秀賞・優良賞入賞者に賞状

学校賞は、児童の入賞状況の優れた学校、読書指導に熱心な学校に贈られます。

## 審査委員

委員長	元岐阜市立加納中学校長	小林 正徳
■参 与	元大垣市立興文中学校長	宮島 康広
	元神戸町立下宮小学校長	北村 直子
	前岐阜市立梅林小学校長	林 恵哲

他約100名



# 応募時の注意事項

- ◎感想文を応募していただくときには、特に次の①～⑤の事項についてご注意ください。
- ◎③で必要な「応募票」「応募申請用紙」は、右ページに掲載してあります。
- ※必要数を原寸大でコピーしてご利用ください。
- ※全国コンクールに応募する場合は、必ず全国コンクール用の「応募票」「応募申請用紙」をご使用ください。

## 審査基準

- 作品が十分読みこなされていて、感想に対して根拠があること。
- 文章が平明であり、自分のことばになっていること。
- 書かれた主旨が明確であり、しかもそれは学年相応のものであること。
- 文章は筋が通っていて、聞く人や読む人に対して説得力があること。
- 感想の観点が、その人の個性的なものであり、かつ、それはまた素直なものであること。

## 1 字数など

- ・400字詰め原稿用紙に縦書き、自筆とする。(コピー・ワープロは不可)
- ※1年は240字詰め原稿用紙も可

- 1年 …………… 400字～1200字以内
- 2年 …………… 800字～1200字以内
- 3・4年 ……… 1200字～1600字以内
- 5・6年 ……… 1600字～2000字以内

- ・題名、学校名、学年、名まえ及び、そのための空白は字数に含む。
- ・改行のための空白は字数に含む。
- ・句読点等は字数に含む。

## 2 原稿用紙の使い方

- ・第1行目に「題名」を書く。
- ・第2行目に「学校名」「学年」「名まえ」を書く。※長くなる場合は2行も可
- ・次の行から作文を書き始める。※文字は原稿用紙のマス目に書く。

## 3 応募票・応募申請用紙(右ページに掲載)

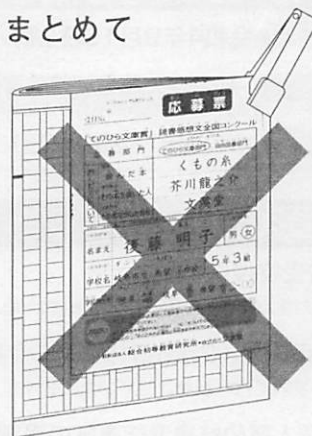
- ・「応募票」に必要事項を記入し、作品と一緒にとじる。
- ・学年ごとに「応募申請用紙」に必要事項を記入し、作品と一緒に送る。

## 4 原稿用紙のとじ方

- ・1枚1枚、原稿用紙の表面を外側にして二つに折る。
- ↓
- ・折った原稿用紙を順番に重ねる。
- ↓
- ・作品の一番上に「応募票」を添付する。
- ↓
- ・右肩をとじる。



原稿用紙をまとめてとじない。



## 5 応募された作品について

- ・作品は返却いたしません。必要に応じてあらかじめコピーなどをおとりください。

「てのひら文庫賞」  
**岐阜県** 読書感想文コンクール  
**応募申請用紙**

お願い

- 応募の際は学年ごとに下記必要事項①～④をご記入の上、作品と一緒にお送りください。
- 全国コンクールに応募する場合は、必ず全国コンクール用の応募申請用紙をご使用ください。

①【学校名】	
岐阜県	市・郡 ふりがな
	町・村
	小学校
TEL( ) -	
②【学 年】	③【担任または係の先生名】
年	先生
④【応募数】	※事務局使用欄 (この欄には何も記入しないでください)
1組	点
2組	点
3組	点
4組	点
5組	点
	(てのひら文庫部門) 点
	(自由図書部門) 点

▶ 応募申請用紙

学年ごとに必要事項を記入し、応募作品と一緒に提出してください。

(切り取り線)

▶ 応募票

必要事項を記入し、必ず、応募作品の原稿用紙の一番上に添付してください。

刷り増しされる場合  
 ・原寸大でコピーしてください。

・予め学校名・住所、年組等を記入後コピーされますと、作業時間の短縮になります。

応募票についてのお願い

- ① 入賞された場合は、賞状と入賞発表の元原稿になりますので、学校名、名まえは正しく書いてください。
- ② 右上の のところで、応募票と作品をホチキスでとめてから、応募してください。
- ③ 全国コンクールに応募する場合は、必ず全国コンクール用の「応募票」をご使用ください。

(切り取り線)

おう ぼ ひょう <b>応募票</b>		※作品の返却はいたしません。必要に応じてあらかじめコピーなどをおとりください。	
おう ぼ ぶ もん <b>応募部門</b>		どちらかに○をつけてください。 てのひら文庫部門 自由図書部門	
読んだ本について	よ 読んだ本 (書名)		
	その本を書いた人 (著作者名)		
	その本を出した会社 (出版社名)		
おねがい		名まえ (ふりがな)	年組
入賞された場合、賞状と入賞発表の元原稿になりますので、学校名、名まえは正しく書いてください。 入賞発表時に名まえを出したくない方は( )に○をつけてください。→ ( ) 右上の  のところで、応募票と作品をホチキスでとめて応募してください。			
学校名	住所	立	小学校
	岐阜県	郡市	村町

「てのひら文庫賞」  
**岐阜県** 読書感想文コンクール

※左記個人情報、当コンクールの運営目的以外には使用いたしません。

# てのひら文庫

## 紹介

### ■てのひら文庫という本は…

「子どもたちの小さなてのひらに載せられ、あたためられ、随所に持ち運ばれ、そして、くい入るように読破してもらいたい」と願って、「てのひら文庫」という名を選びました。

#### ◆作品選定にあたって…

- 1 読み継いでいきたい児童文学の名作を掲載しています。
- 2 今を代表する児童文学作家による新しい名作を豊富にそろえています。
- 3 子どもの好奇心を呼び起こすノンフィクションが充実しています。

### 特色

- ・読破する喜びと充実感を得られる手ごろな長さ
- ・発達段階や国語教材・他教科との関連を考えた作品選定
- ・本のおもしろさを味わえるパラエティ豊かな作品群
- ・一流の画家による美しく楽しい挿絵
- ・発達段階に合わせた漢字表記、難しい語句には注をつけるなど、読みやすいように配慮
- ・多様な読書指導法をわかりやすく解説した教師用書付
- ・さらなる読書活動へ導く読みこたえのある長篇「チャレンジ号」(別売)

## 読書の喜びを子どもたちに…



### ●てのひら文庫

- 1~6年 各学年18冊 A5判 (ディズニー作品 各学年1冊)
- [1~2年] 16・20ページ 4色・1色
- [3~6年] 24・28ページ 4色・1色
- 定価 1冊160円
- 専用ケース 80円
- 別冊教師用書 A5判32ページ

### ●てのひら文庫(岐阜県版)

- 1~6年 各学年1冊 A5判
- [1~2年] 16ページ 4色・1色
- [3~6年] 24ページ 2色・1色
- 定価 1冊210円

### ●てのひら文庫チャレンジ号

- 1~6年 各学年3冊 A5判
- [1~2年] 64ページ 4色・1色
- [3~6年] 80~112ページ 4色・2色・1色
- 定価 1冊400円

## てのひら文庫部門該当作品一覧表

学年	1年	2年	3年	4年	5年	6年
1A	かわのなかのうんどうかい 作 今井隆三	タンポポのたび 作 石森延男	手ぶくろを買いに 作 新美南吉	すいかの種 作 沖井千代子	くもの糸 作 芥川龍之介	ある夜の物語 作 星新一
2A	おほしさまになったたいこ 作 松谷みよ子	お日さまはだかんぼーくまのチーフ 作 神沢利子	ギョエーッ! 作 斎藤洋	きつね道は、天の道 -とこもは 作 あまんきみこ	モモちゃんとかかね 作 椋鳩十	<夢みる力> 作 岡田淳
3A	おじさんのかさ 作 佐野洋子	海をあげるよ 作 山下明生	ニライ・カナイの海 作 竹下景子	友達 作 那須正幹	かっぱのめだま 作 さねとうあきら	神かくしの山 作 岩崎京子
4A	はんでんをなくしたひょう 作 ヒューエット 訳 清水真砂子	仁王とかん王 文 稲田和子	しあわせの王子 作 ワイルド 訳 大石真	旅人と四人のわかもの/ 山の魔物ピー・パンティン 作 ドイル 訳 中尾徹	カンニング -名探偵シャー ロック・ホームズ 作 ドイル 訳 中尾徹	最後の葉 作 ヘンリー 田島準子
5A	たぬぎの子 作 増井光子	イルカとなかよし 作 成田幸子	鳥が魚つりをした 作 国松俊英	車いすの犬「花子」 作 坂井ひろ子	アニメーションとわたし 作 手塚治虫	世界で最も勇敢な男- 冒険家・植村直己 作 長尾三郎
6A	なつみのこままわし 作 山口タオ	こんやくブルリン 作 きりぶち輝	おもしろい熟語の話-一致の かすが 作 木暮正夫	色のまほう-カラー印刷の ひみつ 作 佐々木潤平	富士山ふん火のひみつ 作 小山真人	歴史を書きかえる 巨大な三内丸山遺跡 作 鈴木喜代春
7B	きつねと ぶどう 作 坪田譲治	ありがとうの木 作 矢崎節夫	ないた赤おに 作 浜田広介	キノコの町/トビウオの ぼうやは病気で 作 いぬいとみこ	あしたの風/「ペア」ちゃん 作 壺井栄	よだかの星 作 宮沢賢治
8B	ついてくる子ねこ 作 立原えりか	なんじゃもんじゃ 作 舟崎克彦	バスに乗って 作 久保田正子	ちよっとばかり変わった店 作 折こつお	だれも知らない 作 灰谷健次郎	ねこじゃらしの野原 作 安房直子
9B	うめの花とてんとうむし 作 工藤直子	お、おばけなんか へいきだもん! 作 川北亮司	青いクリスマス 作 今江祥智	泣き虫な妹 作 錦織友子	ねこおぼさんの犬 作 檀ふみ	ラッキーデー 作 安東みきえ
10B	ももうりのとのさま 文 木暮正夫	ケーキ 食べたのだから? 作 インキョフ 飯豊道男	森の少女ブーラン= ケニン 作 松野明久	犬どろぼう 作 ドラグンスキー 訳 松谷さやか	不思議な魚 訳 さくまゆみこ	おぼあちゃん 作 オセーエワ 訳 西郷竹彦
11B	うみがめのあかちゃん 作 中村庸夫	ザリガニ大さくなあれ 作 杉浦宏	介助犬シンシア 作 山本由花	クビナガリウウの発見 作 鈴木直	白いサリーの天使 -マザー=テレサ 作 真鍋和子	目覚めよ、勝利のために -サッカー日本代表の成長 作 大住良之
12B	アイスクリームのはなし 作 佐藤涼子	あなたのおへそ 作 かこさとし	ぼくの自転車物語 作 依田逸夫	カラスは天才 作 国松俊英	世界をおそう酸性の雨 作 浅井富雄	展示館の中の船-第五福竜丸 作 長谷川潮
13C	ゴリラとたいほう 作 奈街三郎	1つが2つ -目をさませ トラゴロウ 作 小沢正	ソメコとオニ 作 斎藤隆介	鳥引きおに 作 山下明生	月夜とめがね 作 小川未明	魔術 作 芥川龍之介
14C	ねがいごとの 赤い ぶね 作 森山京	ボンジーヤ (おはよう) 作 今西祐行	ねこのゆうびん車 作 茂市久美子	グッドジョブ 作 阿川佐和子	見えなくなったクロ 作 大石真	花のき村とぬす人たち 作 新美南吉
15C	おとうさんはしょうぼうかん 作 岡信子	まちがいけしゴム 作 寺村輝夫	ひみつきち 作 高村正信	菜の花莊が大いそがし 作 堀内純子	クラスメイト -森本えみちゃん 作 ときあえり	阿波おどり 作 浜野卓也
16C	101びき わんちゃん 文 牧野節子	おしゃれキャット 文 計良ふき子	バンビ 文 いしいいくよ	まほう使いの弟子 文 鈴木もと子	ジャングル・ブック 文 長井るり子	ライオン・キング 文 鈴木もと子
17C	どうぶつたちの ねむりかた 作 きりぶち輝	のうさぎ にげろ 作 伊藤政顕	カメラでトラをつかまえる! 作 飯島正広	サリン先生との出会い -ヘレン=ケラー 作 ヘレン=ケラー 訳 丹野節子	アイガモが育てる ゆかいな米作り 作 佐藤一美	まぼろしのオリンピック 作 藤田のぼる
18C	ぼくが あるくと 月も あるく 作 飯倉聖宣	どこを 食べて いるの 作 福山浩	植物が旅をするとき 作 鳩山勝	れんがと面積-土地の広さを 計算したしよく人の話 作 石原きよたか	宇宙が教えてくれること 作 佐治晴夫	生きている地球のひみつ 作 小森長生
チャレンジ1号	ドーナツ 3つ かってきて 作 竹下文字子	ひとりぼっちの つる 作 椋鳩十	赤ちゃんが生まれました 作 長崎源之助	やみの世界の骨太郎 作 山崎香織	グスコブドリの伝記 作 宮沢賢治	ボクの学校は山と川 作 矢口高雄
チャレンジ2号	くまの プーさん-みんな ながよし 文 計良ふき子	アラジン 文 牧野節子	ゆうれいたちの大ききわぎ -ミッキー・ミステリー 文 長井るり子	おもしろ落語図書館 文 三遊亭円窓	トレモスの仕立て屋 作 小倉明	燃えるいなむらの火 作 桜井昌夫
チャレンジ3号	さちこちゃんたくやくん 作 森山京	ふしぎなふるしきづつみ 作 前川康男	カドヤ食堂のなぞなぞ 作 富安陽子	がんばれ! 金子君 作 丘修三	うさぎ屋のひみつ/春のまど 作 安房直子	金の鍵 作 マクドナルド 訳 脇明子
岐阜県版	がまの かみなりさん つぼどの おひがみまいり	おふどうがぶちの こい	恋坂	月から生まれた止利	「青い目の人形」パッチョーちゃん物語	長良川と戦った男

### 発行 株式会社文溪堂

【東京本社】東京都文京区大塚3-16-12 〒112-8635 ☎(03)5976-1311 (代)  
 【岐阜本社】羽島市江吉良町江中7-1 〒501-6297 ☎(058)398-1112 (代)  
 【大阪支社】東大阪市今米2-7-24 〒578-0903 ☎(072)966-2111 (代)

### ●特約代理店

（ここに特約代理店のリストが記載されています）

# 映画感想文コンクールに挑戦してみよう

## 推奨映画作品

映画館やDVD・ブルーレイ、配信、テレビ放送など観賞方法や作品は問いません。お気に入りの映画を観て感想文を書こう!

### ワーナー・ブラザーズ賞 対象作品

#### ファンタスティック・ビーストとダンブルドアの秘密



魔法動物学者ニュートが、ダンブルドア先生や魔法使いの仲間たち、そしてなんと人間とチームを結成し、黒い魔法使いに立ち向かう! ダンブルドアの秘密の作戦とは?

### NBCユニバーサル賞 対象作品

#### ボス・ベイビーシリーズ



世界中で大ヒットを記録! 見た目は赤ちゃんだが、黒いスーツにサングラス、ネクタイと中身はおっさんの“ボス・ベイビー”。7歳の兄ティムと一緒に繰り広げる大冒険を描く。

### 東映賞 対象作品

#### 映画おしりたんてい シリヤーティ



どんなときも冷静に、プツと事件をかいつつしてきたおしりたんていと最悪で最強・悪の天才シリヤーティ教授の史上最強決戦! 笑いと、ハラハラドキドキがあふれる物語。

### ディズニー作品

#### トイ・ストーリーシリーズ



保安官のカウボーイ人形であるウッディや、レーザー光線を持つアクションフィギュアであるバズ・ライトイヤーら、おもちゃたちの冒険と友情を描いた大人気シリーズ。

### 劇場公開作品

#### 映画ざんねんないきもの事典



あえて「ざんねん」という言葉を使い、いきものの“意外な一面”を紹介。オーストラリア・南極・日本の3か所を舞台にした新しい「ざんねん」の世界をのぞいてみよう!

#### ゴーストブック おぼけずかん



どんな願いも叶う禁断の書“おぼけずかん”。どうしても叶えたい願いがある一樹たちは、秘密を知る図書館の助けを借りながら、おぼけたちを相手に命がけの試練に挑む!

#### アイの歌声を聴かせて

DVD・BD 配信

【レンタル・セル】7月27日



転入生のシオンは抜群の運動神経と天真爛漫な性格で学校の人気者になるが、実は“AI”だった! ちょっとりボンコツなAIとクラスメイトが織りなす、ハートフルストーリー。

#### 映画『映像研には手を出すな!』

DVD・BD 配信



高校に入学してきたアニメ好きの新入生3人は運命的な出会いを果たし、アニメ制作に邁進することを決意する。電撃3人娘の「最強の世界」を目指す冒険が始まった。

#### 真夜中乙女戦争

DVD・BD 配信

【レンタル・セル】8月17日



たいくつな日々を送る「私」が不思議な魅力をもつ「先輩」と謎の男「黒服」と出会う。3人はある計画を秘密裏に始めるが…。今を生きる若者の“青春のあがき”を描く。

# 映画感想文 コンクール2022



劇場公開 映画館で見よう

DVD・BD レンタルや購入して見よう

配信 ネット配信で見よう

## ご紹介しきれなかった推奨映画作品は 公式HPにて掲載中

### ワーナー・ブラザーズ賞対象作品

- 余命10年
- そして、バトンは渡された

### NBCユニバーサル賞対象作品

- ミニオンズ シリーズ
- ジュラシック・ワールド シリーズ
- E.T.

### ディズニー作品

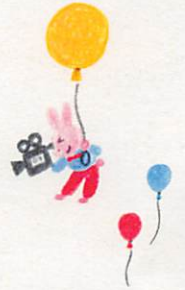
- アバター
- スター・ウォーズ シリーズ
- リトル・マーメイド
- ミラベルと魔法だらけの家
- アベンジャーズ シリーズ

### [その他の推奨作品]

- シンデレラ 砂漠の女王と命の石
- マイ・ダディ

## スペシャルプログラム 2022 SDGs特別賞 推奨映画作品

- ラーヤと龍の王国
- グレイテスト・ショーマン
- 映画 クレヨンしんちゃん オタケベ! カスカベ野生王国
- 人と仕事
- 僕が跳びはねる理由
- 42~世界を変えた男~
- ロラックスおじさんの秘密の種
- 総理の夫
- 100日間のシンプルライフ
- ブータン 山の教室



## SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

## 公式サイトをしてみよう!

映画選びに迷ったら...

推奨映画作品、グランプリや各賞の詳細、書き方のコツなど応募に役立つコンテンツをご紹介します。

映画感想文コンクール 2022

検索



## 沢山の作品がならぶお店に行ってみよう!



最新作から名作まで映画が盛りだくさん♪

TSUTAYA「親子で観たい映画」特集を実施。6/18~8/31まで

## ネット配信 特設ページ展開中! 無料利用期間もあるので活用しよう

Rakuten TV

U-NEXT

music.jp

VideoMarket

ワンコイン!ビデオ

GYAO!

アクセスはこちら→



## 応募要項

### 応募資格および文字数

小学校 低学年の部(1~2年生): 400字以内  
 中学年の部(3~4年生): 800字以内  
 高学年の部(5~6年生): 800字以内

中学校の部(1~3年生): 1,200字以内

### 対象映画

映画館やDVD・ブルーレイ、配信、TV放送など鑑賞方法は問いません。お気に入りの映画を見て、その感想文を送ってください。

### 【提出時の注意点】

- ①「応募票」「団体応募票」の内容は審査時、入賞内定の通知や受賞者発表、賞状の制作などに使用します。漏れのないように、正確にご記入ください。
- ②応募書類に記入漏れなどがある場合、受付できないことがありますのでご注意ください。③応募頂いた感想文は返却いたしません。必要に応じてコピーなどおとりください。
- ④応募票に記入された感想文題名・映画名および氏名・学校名・学年と入賞作品を含むすべての応募作品は主催者の刊行物やWebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、店頭POP、出版物等各種媒体で使用・公表することがあります。ご了解のうえ、ご記入ください。

### 応募受付期間

2022年7月1日(金)~9月15日(木) 9月15日(木) 必着にて

### 提出先

〒277-0842  
 千葉県柏市末広町1-1 柏高島屋ステーションモール S館隣り  
 キネマ旬報シアター内「映画感想文コンクール」事務局

※応募には公式サイトからダウンロードできる「応募票」が必要となります。



応募票  
【生徒用】

ID	※事務局記入欄	
応募区分 (どちらか○で囲んでください)	個人応募	団体応募

※団体応募の場合は別途団体応募票を1団体につき1枚ご提出ください。

注意事項

- 『応募票』の内容は審査時、入賞内定の通知や受賞者発表、賞状の制作などに使用します。漏れないように、正確にご記入ください。
- 応募書類に記入漏れなどがある場合、受付できないことがありますのでご注意ください。
- 応募票に記入された感想文題名・映画名および氏名・学校名・学年と入賞作品を含むすべての応募作品は主催者の刊行物やwebサイトのほか、テレビ、ラジオ、雑誌、書籍、教材、店頭POP、出版物等各種媒体で使用・公表することがあります。ご了解のうえ、ご記入ください。
- 感想文1編にこちらの応募票1枚をクリップ止めをお願いします。(ホッチキスはご遠慮ください)
- 1応募につき、ひとり1枚ご使用ください。(両面印刷不可)

映画感想文の題名					
映画作品名 (見た映画)					
※アニメ、実写などある作品の場合は「アニメ」など補足をご記載ください。					
※学校名、氏名、連絡先など、正式名称にてご記載ください。※個人応募の際は必ず連絡先を記載ください。					
所属	学校名 団体名 ※必須	担任先生名 ※団体応募者は不要			
	学校・団体 連絡先 ※団体応募者は不要	〒 都道 府県			
	電話番号	( ) -			
応募者	氏名 ※必須	学年			
	連絡先 ※団体応募者は不要	〒 都道 府県			
	電話番号	( ) -			
アンケート (該当に○をつけてください)					
■見た場所・方法 (複数回答可)					
①映画館 A、イオンシネマ B、109シネマ C、コロナシネマワールド D、シネマサンシャイン E、T・ジョイ F、TOHOシネマズ G、MOVIX H、11イテッドシネマ I、その他の映画館	②レンタル A、ゲオ B、TSUTAYA C、その他の店舗	③購入 A、アマゾン B、ビッグカメラ C、ヨドバシ D、山野楽器 E、その他の店舗	④ネット配信 A、ディズニープラス B、amazonプライムビデオ C、U-NEXT D、Hulu E、NETFLIX F、dTV G、ビデオマーケット H、Rakuten TV I、ひかりTV J、J:COMオンデマンド K、クランクイン!ビデオ L、その他の配信	⑤テレビ放送 A、地上波 B、BS C、有料チャンネル D、その他の放送	
⑥その他 A、その他で視聴					
■応募のきっかけ					
①学校	②公式ウェブサイト	③日本教育新聞	④その他の新聞	⑤ネット記事	⑥雑誌
⑦映画館	⑧ゲオ	⑨TSUTAYA	⑩SNS	⑪友人・知人	⑫その他
■応募回数					
①はじめて	②2回目	③3回目	④4回目	⑤5回目	