

■募集テーマ 「家やまち」への思い・夢・希望・あこがれの家・好きなまちなど

- 応募部門
- A. 子どもの部(小学生以下) ※A部門：親による製本の手伝い(作品の綴込等)は可
 - B. 中学生・高校生の部 ※A・B・C部門：合作(2人以上の制作者)での応募も可
 - C. 大人の部(18歳以上) ※D部門：3名以上でも可
 - D. 子どもと大人の合作の部
(子ども:小学生以下、大人:18歳以上)

- 作品の条件
- ・未発表作品 画材、技法自由
 - ・絵本の大きさはA4サイズ程度、ページ数は表紙・裏表紙+本文16~30ページ(見開き8~15場面)程度
 - ・手作り絵本に製本するか、クリアファイル等を使って、絵本の状態にして提出してください
 - ・カラーコピーでもかまいません
 - ・「応募用紙」に所定の事項を記入して、作品に添付してください
 - ・「応募作品」は希望者には返却しますので、送り先を記入した宅配便送り状(※着払い用)を同封してください(同封のないものは返却できません)

- 表彰内容
- 国土交通大臣賞(1作品) …………… 賞状と図書カード5万円分
 - 文部科学大臣賞(2作品) …………… 賞状と図書カード5万円分
 - 住宅金融支援機構理事長賞(1作品) …… 賞状と図書カード5万円分
 - 都市再生機構理事長賞(1作品) …………… 賞状と図書カード5万円分
 - 住生活月間中央イベント
実行委員会委員長賞(4作品) …………… 賞状と図書カード3万円分
 - 審査員特別賞 …………… 賞状と図書カード1万円分
 - 入選作(各部門上位5作品以内) …………… 賞状と図書カード1万円分
 - 参加賞(応募者全員) …………… 色鉛筆(和名12色セット)
※合作は5個まで



■表彰式 10月中旬の住生活月間中央イベント式典にて行います(上位5作品) ※状況により、中止となる場合があります。その際はホームページにてお知らせします。

- 審査委員 (順不同・敬称略)
- | | |
|--|--------------------------------|
| 小澤 紀美子(東京学芸大学 名誉教授) | 町田 万里子(手作り絵本 研究家) |
| 勝田 映子(帝京大学 教育学部 教授) | 北方 美穂(あそびをせんとや生まれけむ研究会 代表) |
| 榎 英子(淑徳大学 総合福祉学部 教授) | 前田 豊稔(豊岡短期大学 通信教育部 こども学科 准教授) |
| 志村 直愛(東北芸術工科大学 デザイン工学部 建築・環境デザイン学科 教授) | 前田 亮(国土交通省 住宅局 住宅生産課 木造住宅振興室長) |
| 嘉藤 鋭(住宅金融支援機構 マンションまちづくり支援部 技術統括室長) | 藤島 靖久(都市再生機構 総務部 広報室長) |
| 小田 広昭(住宅生産団体連合会 副会長・専務理事) | |

■発表方法 令和4年10月下旬~11月上旬
「住宅・住まいWeb (<http://jutaku-sumai.jp>)」上で発表、及び発送をもってお知らせします

■展示 令和4年10月~11月にかけて住宅金融支援機構(東京都文京区)のギャラリー会場において受賞作品展を予定しています(受賞4部門5作品の展示を予定) ※状況により、中止となる場合があります。その際はホームページにてお知らせします。

■作品集 令和4年11月下旬に作品集制作予定(入選作以上掲載)

■主催 住生活月間中央イベント実行委員会 ■共催 一般社団法人 住宅生産団体連合会

■後援 国土交通省、文部科学省、住宅金融支援機構、都市再生機構、北海道・福島県・群馬県・埼玉県・千葉県・東京都・神奈川県・新潟県・長野県・静岡県・愛知県・京都府・大阪府・兵庫県・広島県・福岡県・沖縄県 各教育委員会

■応募・お問い合わせ先 「家やまの絵本」事務局
〒115-0043 東京都北区神谷1-20-8 神谷印刷(株)内
TEL 03-3912-2571 メールアドレス ehon@judanren.or.jp

- お願い
- 応募1件ごとに右面の応募用紙を個別に添付してください(コピーでもかまいません)
 - 合作の場合は合作者名を右面の合作者記入欄に記入してください
 - 受賞作品の著作権は主催者に帰属いたします

応募期間: 令和4年7月20日(水)から9月6日(火) 消印有効

詳しくは <http://jutaku-sumai.jp/> をご覧ください

住宅・すまいWeb

検索

応募用紙

住生活月間中央イベント実行委員会
第18回「家やまちの絵本コンクール」

【下記必要事項に記入して応募作品に同封してください】

応募部門	いずれかに○をつけてください <input type="radio"/> A 子どもの部 <input type="radio"/> B 中学生・高校生の部 <input type="radio"/> C 大人の部 <input type="radio"/> D 子どもと大人の合作の部 ※A部門：親による製本の手伝い（作品の綴込等）は可 ※A・B・C部門：合作（2人以上の制作者）での応募も可 ※D部門：3名以上でも可 ※合作は、合作者名を下記の〈合作者 記入欄〉へ、ご記入ください			
作品題名		連絡先 ※受賞の連絡をお電話する事があります。	自宅 () 携帯電話 ()	
フリガナ 氏名		学年	年齢	性別 才 <input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女
学校名 職業など	今回のコンクールをどこでお知りになりましたか？○をつけてください <input type="radio"/> 1 学校 <input type="radio"/> 2 児童館 <input type="radio"/> 3 絵画教室 <input type="radio"/> 4 図書館 <input type="radio"/> 5 公募ガイド <input type="radio"/> 6 ホームページ <input type="radio"/> 7 その他 ()			

応募作品の返却	いずれかに○をつけてください <input type="radio"/> 希望する <input type="radio"/> 希望しない	応募作品の返却を希望される方は 送り先を記入した宅配便送り状(※着払い用)を必ず同封してください ※同封のないものは返却できません(10月中旬～12月中旬返却予定)
---------	--	---

〈参加賞・応募作品の送付先〉 自宅 学校等 いずれかに○をつけてください ※児童館、図書館、絵画教室等は学校等記入欄へ記入してください
※住所は必ず記入してください

〒□□□-□□□□		自宅用記入欄	〒□□□-□□□□		学校等記入欄
フリガナ			フリガナ		応募作品数 点
氏名			学校名 施設名等		応募人数 人
電話番号			電話番号	()	
E-mail			E-mail		
			フリガナ 担当者名		

〈合作者 記入欄〉 ※この用紙は4名分の記入が可能です
足りない場合はコピーしてご使用の上、右欄も記入してください

フリガナ		年齢	フリガナ		年齢
氏名	姓 名	才	氏名	姓 名	才
学校名 職業など	学 年	年	学校名 職業など	学 年	年
性別	<input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女	続柄	性別	<input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女	続柄

フリガナ		年齢	フリガナ		年齢
氏名	姓 名	才	氏名	姓 名	才
学校名 職業など	学 年	年	学校名 職業など	学 年	年
性別	<input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女	続柄	性別	<input type="radio"/> 男 <input type="radio"/> 女	続柄

作品送付先 **「家やまちの絵本」事務局** 〒115-0043 東京都北区神谷1-20-8 神谷印刷(株) 内
TEL 03-3912-2571

※ご記入頂いた個人情報は、審査時、入選時の連絡に使用致します。入選された作品及び、入選者、表彰者の氏名等は発表展示会、作品集等で一般に公表致します。ご記入頂いた個人情報は、これ以外の目的には使用致しません。

第47回 ゆうちょ アイデア 貯金箱コンクール

いつもゆうちょ銀行をご愛顧いただき、ありがとうございます。

近年、液晶画面上で電子的な情報と触れ合うことが多い中、さまざまな材料を使い、自由な発想を自らの手で「カタチ」にして競う「ゆうちょアイデア貯金箱コンクール」。おかげさまで45年以上にわたり、多くの皆様に参加いただいております。

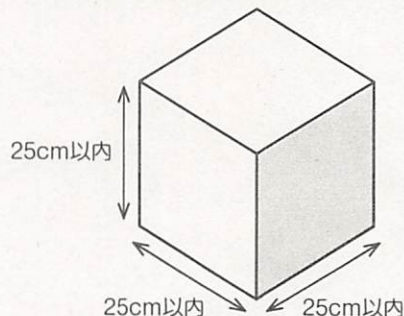
自分のアイデアをカタチにする楽しさを、ぜひ、一人でも多くの方々に体験していただきたく、ご参加を心からお待ちしております。

参加方法・作品について

- 材料は自由ですが、壊れやすいもの、腐るものは避けて、持ち運びができるものにしてください。
- 作品の大きさは、一辺の長さを25cm以内にしてください。
- 作品には個人の名前・写真等を記載しないでください。
※記載がある場合、当該部分を隠した状態で審査・展示を行います。
- 1人1点に限ります。
- 本人の創作に限ります。(保護者の過度な補助は認めておりません)
- 他のコンクール等に未発表のものに限ります。
- 個人で参加する場合は公式Webサイトから応募してください。
学校で参加する場合は、学校の先生に提出してください。

こわれにくい作品づくりのポイント

- 材料にあった接着剤を使おう!
- 接着剤を使ったところは、おもりをおいたり、クリップなどで止めて、しっかり乾かしてね!



注意

次のような作品は原則**審査対象外**ですのでご注意ください。

- 作品の大きさが一辺25cm以内でないもの
- 作品サイズの確認ができない作品
- 作製者以外の著作物を利用した作品
- 工作本やネットに掲載されている作品の模倣
- マンガやアニメなどのキャラクターを使用したもの
- オリンピックなどの有名スポーツ大会、ブランドマークなどの使用
- 作品写真が逆光になっているもの
- 作品写真のピントがぼけているもの
- 市販されている工作キットを使用したもの

※著作権等による争議が生じた場合、ゆうちょ銀行は一切の責任を負わず、また本人の作品でないと認められた場合には、入賞を取り消す場合があります。

※最終審査に進んだ作品は、作品展示等のすべてのイベント終了後に返却します。(2023年3月上旬以降)

※輸送途中の事故による破損等の補償は応じかねます。

※ゆうちょ銀行は、入賞作品について、本コンクールの実施、紹介及び記録並びに広告等のために利用することができるものとします。

第47回ゆうちょアイデア貯金箱コンクール事務局

通話料
無料

0120-296-285

公式Webサイト <https://www.idea-chokinbako.jp>

受付時間

平日10:00~18:00(8月19日(金)~9月30日(金))は9:00~19:00

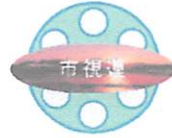
※9月17日(土)、18日(日)、19日(月・祝)、23日(金・祝)、24日(土)、25日(日)は、受付いたしません。

※年末年始(12月30日(金)~1月3日(火))はお休みします。

※携帯電話からもご利用いただけます。

※IP電話等一部ご利用いただけない場合がございます。

2022岐阜市小中学生写真コンクール 作品募集



主催 岐阜市視聴覚教育連絡協議会
岐阜市教育委員会社会・青少年教育課
後援 岐阜市 岐阜新聞社、岐阜放送 他

小学校4・5・6年生と 中学生のみなさんへ



あなたの輝く目で、まわりの自然や人、ものなどを
じっくりとみつめてみましょう。
きっと新しい“気づき・発見・出会い”があるはず
です。その感動を写真に撮ってみませんか。

☆ 題材・場所・撮影時期は「自由」

☆ 表彰

☆ 2Lサイズ

- ・賞 岐阜市長賞 他
- ・審査結果発表 → 11月上旬
- ・応募された方全員に
賞状と賞品をお渡しします

☆ 応募数は1点

☆ 令和4年9月30日(金)しめきり
(学校内のしめきりは先生にたずねてね)

😊 応募用紙をどうぞ!

昨年度団体賞の入賞作品



地区社会教育視聴覚連絡協議会長賞
「Best shot!」
服部 香蘭さん(中1)



市議会議長賞
「躍動的」
近藤 美潤さん(中1)



岐阜北法人会賞
「セミと風りんのオーケストラ」
青木 爽さん(小5)

2022 岐阜市小中学生写真コンクール

作品募集要項



2021 岐阜市長賞「弟の夏休み」 深尾 色さん(小5)

- テーマ等 題材・撮影場所・撮影時期は自由
- 作品規定 2Lサイズ
- 応募資格 市内の小学校4～6年生・中学生
- 応募締切 令和4年9月30日(金)
- 応募方法 一人1点の応募です。応募票(1枚)を作品の下に貼り付け、担任の先生に出してください。
※応募作品は返却できません。ご了承ください。

■審査結果の通知

令和4年11月上旬にお知らせします。

応募者全員に賞状と賞品を贈呈します。

■主催 岐阜市視聴覚教育連絡協議会

岐阜市教育委員会社会・青少年教育課

■後援 岐阜市 岐阜新聞社、岐阜放送 他

<お問い合わせ・作品提出先>

〒500-8701 岐阜市司町 40 番地 1

岐阜市教育委員会社会・青少年教育課内

岐阜市視聴覚教育連絡協議会事務局 TEL214 -2534

《各賞》 市長賞 市議会議長賞 岐阜新聞社、岐阜放送賞 岐阜北法人会賞 岐阜地区視聴覚連協長賞
市視聴覚教育連協長賞 佳作 入選(応募いただいた方全員に賞状と賞品を贈呈します)

----- きりとりせん -----

応募票(ここにのり付けしてください)	
題名	
刀がナ 名前	
学校名	学校 年 男・女
写真のせつめい	

応募票(ここにのり付けしてください)	
題名	
刀がナ 名前	
学校名	学校 年 男・女
写真のせつめい	

作品応募規定に違反する作品については、審査対象外となります。ご確認の上、遵守してください。

作品応募規定

応募規定

＜応募資格＞日本国内在住の小学校・中学校・高等学校・高等専門学校に在学中の方 一人何作品でもご応募いただけます。

	小学校 部門 1年生～6年生	中学校 部門 1年生～3年生	高校・高等専門学校 部門 高校・高等専門学校に在学中の方
審査について	写真のクオリティや撮影テクニック、〇と×の組み合わせやテーマ、コメントに記入された環境に対する視点や考え方を、総合的に審査します。		
団体応募について	当コンテストを通して学校で取り組まれた環境活動や児童・生徒達の意識・行動変容などを参考に審査します。		
出品規定	<ul style="list-style-type: none"> ● 同一または類似作品が他のコンテストなどに応募、発表されていない作品に限ります。 ● 一人何作品でも応募できます。 ● 2021年以降に、応募者本人が日本国内で撮影した写真に限ります。 ● 写真は2Lサイズ相当(12cm～13cm×17cm～18cm以内)に出力して応募ください。カラー・モノクロを問いません。 ● デジタルカメラ・スマートフォン・フィルムカメラなど、どの機器で撮影した写真でも応募いただけます。 		
その他の注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ● プリント展示や作品集のクオリティを保つために、デジタルカメラでの撮影は可能な限り高画質モードで撮影し、保存してください。(推奨:300万画素以上のデジタルカメラで、2048×1536ピクセル以上) ● 人物を撮影した場合、肖像権侵害などの責任は負いかねます。応募に際しては、必ず被写体ご本人の承諾を得てください。 ● 応募後、連絡先が変更になった場合は「出光興産株式会社お客様センター」にご連絡ください。 		

▲ 応募作品の内容が以下に相当すると主催者が判断した場合は、通知などを行わずに作品を審査対象外とします。

- 応募用紙に記入した内容が事実と異なるなど、応募資格に反した場合。
- 応募規定に反している疑いがあると主催者が判断した場合。
例:ウェブなどから転用した、本人以外が撮影したなどの疑いがある場合。
- 応募用紙の記入項目に漏れなど不備がある場合。
- 規定外の写真サイズや規定の応募用紙以外で応募された場合。
- 公序良俗に反すると主催者が判断した場合。
- 特定の個人や団体、企業などを非難するおそれのある作品。

※撮影する時は、個人や団体、企業などを特定する表示やマークが入らないようお気をつけください。

入賞後の注意事項

- 2022年11月中に事務局より入賞のご連絡をいたします。
また、12月中に特設ウェブサイトにて結果を公開します。(https://www.idemitsu.com/jp/enjoy/kids/photo/index.html)
- 入賞者には、個人で応募された方は保護者の方へ、学校単位で応募された方は担当教諭の方へご連絡いたします。
- 入賞のご連絡は入賞した方にのみ行います。
- 入賞者のみ「氏名」、「生年月日」、「在学」を証明できるものをご提示いただく場合がございます。
- 入賞作品について、著作権は撮影者にありますが、使用权(再許諾可)は主催者に帰属し、環境フォト・コンテストに関する出版・印刷物、報道、広告、インターネット、展示会、その他関連制作物などに使用することがあります。
- 入賞作品をプリント展示や作品集に掲載する場合は、写真の色調調整および、コメントの編集権は事務局が有します。
- 審査の詳細については公表しません。
- 事務局では応募受付の連絡はいたしません。控え・追跡希望の場合は郵便窓口より発送ください。
- ご応募いただいた作品は返送いたしません。
- 同一の作品については、個人もしくは団体どちらかの応募に限らせていただきます。
- 学校団体応募の場合、学校単位応募シートに記載の応募人数に準じて、参加賞の数を決定させていただきます。

個人情報の取り扱いについて

- ご提供いただいた個人情報は「環境フォト・コンテスト」事務局で厳重に管理します。
- 「環境フォト・コンテスト」に関する資料送付、連絡先、その他事務局業務で必要と判断する事項(来年度以降も含む)に限り使用します。
- 学校単位で応募された方で、応募用紙への個人情報記入をなさらない方は、応募用紙の「学校団体応募」に☑をし、学校ごとの作品管理番号を記入してください。また、担当教諭が学校単位で作品管理シートへのご記入と保管をしてください。(入賞した際は、お名前の開示が必要です。)

かんきょう
環境フォト・コンテストは
かんきょう きょういく なつ やす
環境教育や夏休みの課題はもちろん、SDGs学習にも最適です。

かんきょう
環境フォト・コンテストとは？

いつまでも残したい「○」の風景と、すぐにでも改善したい「×」の風景を2枚1組にし、作品についてコメントを書いて応募するフォトコンテストです。

おうぼ ほうほう
応募方法

STEP 1
イメージ

写真を撮る前に、自分の身の回りにどんな「○」と「×」がありそうか、考えてみましょう。
Point 作品集や環境フォト・コンテスト特設ウェブサイト過去の受賞作品を見て、イメージを膨らませてみましょう。

STEP 2
撮影

あなたの視点で「○」と「×」の写真を撮影しましょう。
Point 身の回りの意外なところに「○」と「×」があるかもしれません。あなたの視点で見つけてみましょう。

STEP 3
プリント

写真を2Lサイズでプリントしましょう。
Point きれいな作品にするため写真用紙でのプリントがおすすめです。お近くのカメラショップや家電量販店、コンビニエンスストアでもプリントができます。

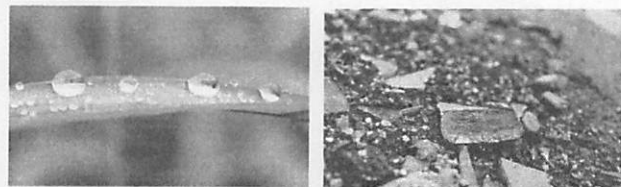
STEP 4
記入

応募用紙へ記入しましょう。
Point コメントも重要な審査項目です。あなたの考えをしっかりと書いてみましょう。応募用紙の必要項目は漏れなくすべて書きましょう。(漏れがある場合は審査対象外となる場合があります。)

ねん じゆしやう さくひん しょうかい
2021年受賞作品の紹介

しょうがっこうぶもん
小学校部門
せんしやう
金賞

しぜんにひか
しぜんに光るキラキラがすき



さつえいしゃ
撮影者コメント

がっこう かえ みち
学校の帰り道にガラスのはへんが、お 落ちていました。あめ ひ
雨の日、ガラ
スに雨が当たってキラキラ光っていました。その道の近くにはえ
てい草の葉っぱに雨つぶがのって光っていました。わたしは道
に落ちたガラスより葉っぱの雨つぶが光っているほうがきれい
だと思いました。ゴミは決められた場所ですてるようにして、
安全な道にしたいと思います。

しょうがっこうぶもん
小学校部門
「だったら
こうしよう」賞

つな おも
繋ぐ想い



さつえいしゃ
撮影者コメント

わたし うみ ちが す
私は海の近くに住んでいます。うみ ふうけい ひびか
海の風景は日々変わりますがプラ
スチックゴミ等の人間が出したゴミが放置されていると海も
悲しそうに見えます。しかし、写真のおじい様の様に何年も海岸
がきれいになることを願って活動を続けて下さる方々がいます。
二十年前は一メートル位の高さまでゴミが積もっていた頃の
話を伺い驚きました。私はこの活動を沢山の方々から知って貰い
そこにある想いを繋いでビーチクリーンに参加したいと思います。

コンテストが終わりましたら、受賞作品の作品集を作ります。
特設ウェブサイトでも見ることができますので、学校の仲間やご家族と一緒に、作品を見たり、感想を話したりしてください。

はたららくすがた

この数年でいろいろなことが変わりました。

いつも会社に行くお父さんやお母さんが、お家で働いていたかもしれませんね。働いている家族はいつもと少しちがって見える、それはみんなのために、一生懸命働いているから。いつの時代も、誰かのために一生懸命はたららくすがたはかっこいいし、美しい。今年もすばらしい「はたららくすがた」をお待ちしています。



応募したみんなに
参加賞があるよ!
【参加賞】
オリジナルコットンポーチ

2021年は7,588の「はたららくすがた」の写真がとどきました。

応募要項

テーマ「はたららくすがた」

あなたの身の回りで働く大人の姿を撮影してください

応募資格

小学生・中学生・高校生
(学校やクラス単位での応募も大歓迎です)

応募方法

専用応募用紙に必要事項を記入し、写真を貼りつけてご応募ください。ホームページからのWEB応募も可能です

- 写真 / L判 (89mm×127mm) にプリントしたもの
- ※1年以内に応募者が撮影した未発表写真
(入賞発表時に印刷物、WEBでの掲載をしていないもの)
- ※ひとり5点まで応募できます

学校応募ご担当の先生へ

- 応募用紙は必要部数をお送りします
- 記入・貼り付け面のみのコピーも使用いただけます
- 学校で取りまとめてご応募いただく際は、
応募者リストも送付ください
- 応募者リストはホームページより
ダウンロードしていただけます

■応募に際しての注意事項

- ※必ず、写る方に撮影と応募の許可をいただけてください
- ※入賞候補者には選考途中で元データをご提出いただきます

データ・フィルムは入賞発表の時まで
必ず保管してください

※応募作品は返却いたしません

※入賞作品の著作権は撮影した方に帰属します。ただし、受賞後5年間は主催者(株式会社アイデム)がアイデム写真コンテストの広告及び広報物に優先して使用します。また、その後も主催者のPR活動やアーカイブ写真展等に使用させていただくことがあります

※その他細則はホームページをご覧ください

選考日程概要

- 9月9日(金) … 締切(当日消印有効)
 - 10月上旬 …… 最終選考 入賞候補者へ連絡
原稿・作文提出お願い
 - 11月中旬 …… 入賞発表 朝日小学生新聞、朝日中高生新聞、
アイデムホームページにて
 - 11月24日～12月7日…入選作品展
アイデムフォトギャラリー「シリウス」
 - 11月26日(土)…表彰式開催予定(都内ホテルにて)
 - 11月下旬 …… 参加賞発送
- ※スケジュール・イベントはやむを得ず中止・変更する場合があります

選考委員

選考委員長 田沼 武能(写真家)
五味ヒロミ(絵本作家)
清田 哲(朝日小学生新聞
・朝日中高生新聞 編集部長)

賞 小学生部門/中学生部門/高校生部門

- 【グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード5万円分
 - 【準グランプリ】各部門から1点
賞状と副賞 図書カード2万円分
 - 【富士フィルム特別賞】小学生部門から1点
賞状と副賞 インスタントカメラ(チェキ)
 - 【キヤノン特別賞】中学生部門から1点
賞状と副賞 キヤノン ミニフォトプリンタ
 - 【高等学校文化連盟全国写真専門部賞】
高校生部門から1点/賞状と副賞 三脚
 - 【団体奨励賞】複数年にわたり、学校・クラス単位で応募いただいた小学校・中学校・高等学校から1校ずつ
賞状と副賞3万円相当の商品券
- ※上記までの受賞者と保護者1名を表彰式にご招待します。

他、詳しくはコンテストホームページをご覧ください。

応募先

〒160-0022 東京都新宿区新宿1-4-10
アイデム本社ビル9F
アイデム写真コンテスト事務局

お問い合わせ

TEL.0120-938-989 (受付時間/平日10:00～17:00)
E-mail: photocontest@aidem.co.jp

主催/株式会社アイデム 協賛/FUJIFILM

後援/朝日小学生新聞 朝日中高生新聞 高等学校文化連盟全国写真専門部

Canon
キヤノンマーケティングジャパン株式会社

<https://www.aidem.co.jp/csr/photocontest/>



キッズデザイン賞受賞



KIDS DESIGN
AWARD 2017

第17回アイテム写真コンテスト「はたらくすがた」＜専用応募用紙＞

フリガナ		応募部門	年齢
応募者氏名		<input type="checkbox"/> 小学生 <input type="checkbox"/> 中学生 <input type="checkbox"/> 高校生	才
フリガナ			
学校名 応募区分にかかわらず 必ずご記入ください	電話： ()	(学年： 年生)	
応募区分 どちらかに <input checked="" type="checkbox"/> をつけてください ※参加賞発送等に使用 するため、住所は最後 までご記入ください	<input type="checkbox"/> 個人 (〒 -) (自宅住所)	都・道・府・県	
	電話： () E-mail:		
	<input type="checkbox"/> 団体 ※学校でとりまとめた応募	応募ご担当の先生：	先生
	学校の住所：(〒 -)	都・道・府・県	
	FAX： () E-mail:		

【個人情報の取扱いについて】

ご記入いただきました個人情報ならびに応募作品につきましては、参加賞発送の他、コンテストの審査や受賞発表・表彰に係るご連絡、当社の広報活動などに使用することがあります。個人情報の記入は任意ですが、ご記入いただけない場合は参加賞の発送や入賞等できない場合がございますのでご了承ください。必要に応じて事前にお子様の在籍する学校へ通知いたします。なお、法令に定める場合を除き、許可なく第三者（業務委託先除く）に個人情報を提供することは致しません。

作品の説明	だいめい 題名	
	写真を とったときに 感じたこと	

<div style="text-align: center;"> <p>写真貼り付け</p> <p>※デジタル・フィルムともにL判サイズ(89mm×127mm)1枚</p> <p>※1年以内に応募者本人が撮影した未発表のもの</p> <div style="border: 2px dashed black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>写真のデータまたはフィルムは、 入賞者発表時まで保管をお願いします。</p> </div> </div>	撮影時期
	年 月
	<p>写る方の許可</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>をつけてください</p> <p>この写真は写る方の許可をとりましたか？</p> <p><input type="checkbox"/>はい</p> <p><input type="checkbox"/>いいえ</p>

フマキラー主催

第19回

「虫や植物とふれあうコンテスト」

作品募集のご案内

前略

皆様におかれましては、ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。
 長期化する新型コロナウイルスの蔓延により、学校教育もさまざまな影響を受け、教職員の皆様をはじめ保護者、児童の皆様におかれましては不安な毎日をお過ごしのことと存じます。


さて、弊社が主催する「虫や植物とふれあうコンテスト」も今年で19回目となります。昨年のコンテストには、コロナ禍にも関わらず11,906点ものご応募をいただきました。自然とふれあう機会が少なくなっている昨今ですが、今年も当コンテストが、児童の皆様の自然や生命に対する関心や知識を高めるきっかけとなれば幸いです。なかなか先の見えない状況ではございますが、今回もぜひご応募くださいませ。ご応募いただいた児童の皆様には、参加賞もご用意しております。

同封いたしましたポスターにもコンテストについての情報が記載されておりますので、お手数ではございますが、児童の皆様がご覧になれる場所へご掲示いただきますようお願いいたします。

また応募の際には、研究テーマの設定やレポート作成についてのアドバイス、調査・外出時の注意点など、児童の皆様へのご指導をお願いいたします。特に、野外活動時の安全確保には十分ご配慮ください。皆様のご参加を心よりお待ちしております。

草々

フマキラー株式会社

 フマキラー大賞 5名(5部門各1名) フマキラー広島工場 ご招待!	記者が選ぶ特別賞 1名 賞状	フマキッズ賞(部門賞) 5部門各6名 計30名 副賞プレゼント!(スケッチセット) <small>*各学年(低・中・高)から2名ずつ選出 *賞品は変更となる場合があります。</small>	参加賞 応募者全員 お肌の虫よけ「天使のスキンベープ ティッシュプレミアム」 <small>*賞品は変更となる場合があります。 *12月下旬より順次発送</small>
---	-----------------------------	---	--

特別審査員(予定)

崎野隆一郎さん(モビリティリゾートもてぎ ハローウッズの森 プロデューサー) /
 坂田明さん(ジャズサクソフ・クラリネット奏者、ミジンコ研究家) /
 国吉純さん(株式会社ジュリエッタガーデン 代表取締役、フマキラーカダンアドバイザー) / 取材記者の皆様

審査員

フマキラー 研究員等

応募要項

※新型コロナウイルス感染拡大の状況により、審査日程・内容等が変更となる場合がございます。その際はフマキラーのホームページにてご連絡いたしますので、予めご了承ください。

- 対象 小学生(日本国内在住の方に限る)
- テーマ 虫や植物を題材にした自由な創作
- 部門 実験と研究部門(実験や研究のレポートなど)、作文部門(作文や詩など)、絵画部門(絵やイラストなど)、工作部門(標本や工作など)、音楽部門(作詞・作曲、歌など)

音楽部門審査員: サクソプレーヤー 坂田明さんからのお願い

がくふ
 楽譜が書けなくてもいいので、自分で歌ったり、
 おうほ
 楽器をえんそうした音を録音したもので応募してください! まってます!

- 応募先 〒335-0033 埼玉県戸田市笹目北町2-13 セントラルインターナショナル株式会社 「フマキラー 虫や植物とふれあうコンテスト」事務局
- 応募期間 2022年7月20日~10月31日(当日消印有効)
- 発表 厳正な審査の後、12月下旬以降に、参加賞を応募者全員に発送します。受賞者には12月中旬に直接連絡。その後、ウェブサイト「フマキッズ こども研究所」でも発表します。
- 応募方法 作品とともに、団体用応募用紙(裏面)またはA4サイズの紙に「応募部門・作品タイトル・氏名・郵便番号・住所・電話番号・年令・性別・学校名・学年」を明記したものを同封して、応募先に郵送してください。

※一人につき何点、何部門でもご応募いただけます。
 ※作品のサイズ、画材等は自由ですが、特に立体物やデジタルデータなどは破れたり壊れたりしないよう、しっかり梱包してください。※音楽部門には、必ず音源をお送りください。楽譜はなくても応募可能です。※CD-Rなどのデジタルデータは、できるだけ一般的なデータ形式(JPEG、MP3、WAV、MPEG、AVI、WORD、TEXTなど)でご応募ください。※当コンテストの応募に際し、お寄せいただいた個人情報は、賞の選考および賞品の発送に限り利用します。個人情報保護に関するポリシーは、フマキラーのホームページ(<https://www.fumakilla.co.jp>)をご覧ください。※フマキラー大賞のフマキラー広島工場のご招待は2023年の春休み、または夏休み期間中に当社が指定させて頂く日時で1泊2日(ご本人と保護者2名まで)を予定しています。ご予約の都合が合わない場合は、その他副賞品に換えさせていただきますので、予めご了承ください。

※応募いただいた作品は返却できません。
 大切な作品はコピーをとるなどしておいてください。



Ⅰ 応募部門

1. 小学生の部 (4、5、6年生)

作品の種類による部門は設けません

(小物・インテリア作品、衣服作品、リメイク・デコ作品、アニメ・ゲームキャラクターコスチューム作品全てを含みます)

2. 中学生の部

- 1.小物・インテリア作品部門
- 2.衣服作品部門
- 3.リメイク・デコ作品部門
- 4.アニメ・ゲームキャラクターコスチューム作品部門

3. 高校生の部

- 1.小物・インテリア作品部門
- 2.衣服作品部門
- 3.リメイク・デコ作品部門
- 4.アニメ・ゲームキャラクターコスチューム作品部門

Ⅱ 応募作品

- ・作品は、ミシンを活用して製作したもので、自作で未発表のものとしします。
- ・Ⅰの応募部門「リメイク・デコ作品部門」は、既製品又は自作のものを利用してミシンを使ってリメイクやデコレーションした作品としします。
- ・Ⅰの応募部門「アニメ・ゲームキャラクターコスチューム作品部門」は、アニメやゲームのキャラクターをモチーフに素材や縫い方などを工夫し、ミシンを使って製作し衣装として着用できる作品としします。

- ・ I の応募部門「小物・インテリア作品部門」及び「リメイク・デコ作品部門」の応募作品は、1辺の長さを原則2m以内とします。

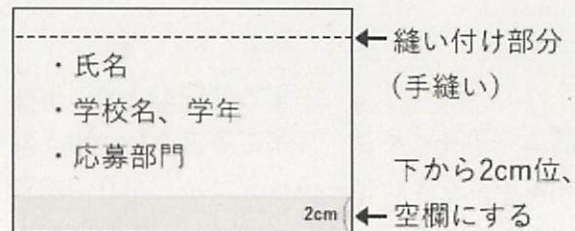
※近年、接着剤を多用した作品が見受けられますが、ミシンの活用をお願い致します。



III 応募方法

- ・ 「高校生の部」の審査は作品送付の前に写真選考を行います。受付は7月より行う予定です。詳細は、工業会ホームページをご覧ください。なお、インターネットを利用できない場合はご相談下さい。
- ・ 「小学生の部」及び「中学生の部」は、従来通り写真同封の上、下記の要領で作品をお送りください。なお、高校生の部に応募した小中高一貫校の場合は、高校生の写真選考結果を待ってから同時に作品を送って頂いても結構です。
- ・ 下記の様式により白布に必要事項を記入し作品に縫い付けて下さい。ソーピース等、作品が分かれているもの、付属品があるものは、作品全てに白布を縫い付けて下さい。

白布様式 (タテ8cm×ヨコ10cm)



- ・ 作品の写真 (タテ8cm×ヨコ10cm程度) を同封して下さい。
- ・ I の応募部門「小学生の部」と「小物・インテリア作品部門」、「衣服作品部門」に応募の場合は 応募用紙<様式A>を使用してください。また、「リメイク・デコ作品部門」及び「アニメ・ゲームキャラクターコスチューム作品部門」に応募の場合は、応募用紙<様式B>又は<様式C>を使用し、リメイク・デコ前の写真及び元になったキャラクターの写真又はイラストを貼付して下さい。
- ・ 応募用紙の「作品製作に対する思い」は必ずご記入ください。
- ・ 原則として在籍校で一括し、応募作品一覧表とともに作品をお送り下さい。
作品送付する際には、出来る限り送付控えが残る方法で送付下さい。(普通郵便・メール便で送られた場合は、当工業会から受領確認書をFAX致します。作品送付後1週間以内に受領確認書が届かない時は、ご連絡下さい。)

